

QUATUOR YAKO



QUATUOR YAKO

**LUDOVIC THILLY
VIOLON**

**PIERRE MAESTRA
VIOLON**

**SARAH TEBOUL
ALTO**

ALBAN LEBRUN VIOLONCELLE

Jeune et brillant, le Quatuor Yako se distingue par son authenticité, son dynamisme et ses choix d'ouverture au monde musical qui l'entoure.

"On n'a plus affaire à un ensemble classique mais à un groupe de rock, tout droit sorti de la Beat Generation..." dit Pierre Gervasoni du journal Le Monde.

Ce style "rock" assumé, ajouté à l'évidente symbiose des 4 instrumentistes se traduit par une sonorité unique et un discours musical remarquable.

Yako ? Un coup de cœur pour un berger australien au tempérament attachant et fougueux au nom issu de la mythologie japonaise les inspire.
Ils prennent le nom de Yako.

Diplômé du CNSMD de Lyon et de la Hochschule de musique et d'art de Munich, le quatuor se forme auprès de Yovan Markovitch et Luc Marie Aguerra avant d'intégrer la classe de Christoph Poppen et Hariolf Schlichtig en Allemagne.

Dès lors tout s'enchaîne.

Remarqué au concours de la FNAPEC à Paris en 2016, le Quatuor devient la même année résidant au Centre européen de musique de chambre ProQuartet.



Il se perfectionne en participant à de nombreuses master classes, parmi lesquelles celles du Festival d'Aix en Provence et de l'académie de Villecroze où il bénéficie des conseils de ses aînés les plus éminents : Berg, Artemis, Hagen, Belcea, Kronos, Danel, ou encore Debussy. Le Quatuor Yako a le privilège de bénéficier également de l'oreille de Mathieu Herzog qui leur est toujours fidèle aujourd'hui.

Après avoir remporté le 3ème prix du Concours International de musique de chambre d'Orlando aux Pays Bas en 2017 le Quatuor Yako fait ses débuts en 2018 à l'Auditorium du Musée du Louvre.

Régulièrement invité de France musique (Chambre Classique, Classic Club, Générations France Musique, soirée "Indétrônable Lodéon" ...), le Quatuor Yako se produit également dans de nombreux festivals en Europe (Allemagne, Belgique, Hongrie, Italie, Pays-Bas, Suisse) mais aussi au Tchad à l'invitation de l'Institut français de N'Djamena.

Si c'est autour du répertoire classique que les Yako se forment, leur curiosité les pousse à en dépasser très vite les frontières. Des rythmes effrénés des compositions africaines aux œuvres contemporaines dont ils sont à l'origine de nombreuses créations, leur répertoire s'étend et leur désir de partage au-delà des codes et des frontières est clairement assumé à travers leurs choix musicaux.

La rencontre avec la musicienne de Koto japonais et compositrice Mieko Miyazaki en 2017 conforte cette orientation musicale dirigée par une soif d'ouverture. Le projet Mieko Miyazaki & Quatuor Yako donne naissance à un univers mêlant les vibrations d'une musique traditionnelle japonaise à la sonorité classique du quatuor. Un enregistrement CD rassemble les créations de ce Quintette unique réuni par une amitié solide et une même passion de la musique.



PROGRAMMES QUATUOR

"NACHT UND TRAUME"

Franz Schubert Quatuor à cordes n° 12 en ut mineur D. 703 "Quartettsatz"
Franz Schubert Quatuor à cordes en ré mineur D. 810 dit La Jeune Fille et la Mort
Anton Webern Langsamer Satz
Joe Hisaishi Musique de film d'animation : Le voyage de Chihiro, Mon voisin Totoro, Le château ambulant...

"NEW WORLD"

Anton Dvorák Quatuor à cordes n° 12 en fa majeur B. 179 opus 96 « Américain »
Philip Glass Quatuor Mishima
Léonard Bernstein West Side Story (Arrgt Antoine Brun)

"NOTTURNO"

Edvard Grieg Quatuor en sol mineur opus 27
Robert Schumann Quatuor Schumann n°3 opus 41 en la majeur
Alexander Borodine Notturno du Quatuor n°2 en ré majeur

MIYAZAKI, JOE HISAICHI...

Mon voisin Totoro,
Nausicaa
Le château dans le ciel
Princesse Mononoké
Le voyage de Chihiro
Le vent se lève
Le tombeau des lucioles
Le château ambulant
Arrietty...

LIENS VIDEOS

<https://youtu.be/Pr4fueF1bUs>
<https://youtu.be/jyyEgvsVMmw>



PROGRAMMES QUATUOR (SUITE)

MUSIQUES DE FILM

"Games of Thrones" - Ramin Djawadi
"Schindler's List" - John Williams
"Scent of a Women", Por una Cabeza - Carlos Gardel
"The godfather", Speak softly, love - Nino Rota
"Amélie Poulain" - Yann Tiersen
"Palladio" - Karl Jenkins
"Oblivion" - Astor Piazzolla
"Breakfast at Tiffany's", Moon River - Henry Mancini
Joe Hisaishi Medley
"Porgy and Bess", Summertime - Gershwin
"West Side story", Tonight
"Cinéma Paradiso" - Ennio Morricone
"Pulp Fiction"
"Aladdin", Prince Ali - Alan Menken

"WEST SIDE STORY"

Prologue
Somewhere
Tonight
America
Mambo Dance at the Gym
I Feel Pretty
Maria
One Hand, One Heart

MICHAEL JACKSON

Ben, Beat It
Man in the Mirror
Billie Jean
Don't Stop till You Get Enough
Thriller
Smooth Criminal
Black or White
Bad
PYT (Pretty Young Thing)...

LIENS VIDEOS

<https://youtu.be/Pr4fueF1bUs>
<https://youtu.be/jyyEgvsVMmw>



PROGRAMME QUINTETTE

MIEKO MIYAZAKI & QUATUOR YAKO

**Composition Mieko Miyasaki
Interprétation Mieko Miyazaki & Quatuor
Yako**

Nen Nen Sui Sui
Oriental Express
Quatre saisons
Sky and Road
Petite grenouille
October
Saï-Ko

**Entre innocence juvénile et passion
dramatique, les compositions de Mieko
Miyazaki, interprétées magistralement par
ces cinq musiciens à l'énergie singulière
nous emmènent dans un voyage mystique
empli d'émotions.**

LIENS VIDEOS

<https://youtu.be/6lsnDjw6e68>
<https://youtu.be/ZdZ-FxIArZs>



